

Romantik-Konzert vom 28.4.2002 im „Alten Ratssaal“ des Rathauses Menden.

Mit Anna Scheps am Klavier – Leitung: Helmut Brandt

## PROGRAMMFOLGE

**ANNA SCHEPS – KLAVIER**

**SERGEJ PROKOFJEV** (1891-1953)  
**SONATE NR. 3 IN A-MOLL, OP. 28**

**MADRIGALCHOR**

### CHORLIEDER DER ROMANTIK

**ÜBER ALLEN WIPFELN IST RUH** **JOHANN WOLFGANG VON GOETHE** (1749-1832)  
Satz: Moritz Hauptmann (1792-1868)

**O MÄDCHEN. O KOMM** **FRANZÖSISCHES VOLKSLIED**  
Satz: Carl Reinecke (1824-1910)

**EIN STÜNDLEIN WOHL VOR TAG** **EDUARD MÖRIKE** (1804-1875)  
Musik: Jos. Gabriel Rheinberger (1839-1901)

**HÜTE DICH** **VOLKSLIED AUS DEM 16. JH.**  
Musik: H. von Herzogenberg (1843-1900)

**KOMM, TROST DER WELT** **JOSEPH VON EICHENDORFF** (1788-1857)  
Satz: Julius Maier (1820)

**ANNA SCHEPS – KLAVIER**  
**FRANZ LISZT** (1811-1886)  
**MEPHISTO-WALZER**

**JOHANNES BRAHMS** (1833-1897)

**ZIGEUNERLIEDER** op. 103 und op. 112, Nr. 3-6 (komponiert 1887)  
für 4 Singstimmen und Klavier  
(Nach dem Ungarischen von Hugo Conrat)

- Nr. 1 **He, Zigeuner, greife in die Saiten**
- Nr. 2 **Hochgetürmte Rimaflut**
- Nr. 3 **Wißt ihr, wann mein Kindchen**
- Nr. 4 **Lieber Gott, du weißt**
- Nr. 5 **Brauner Bursche führt zum Tanze**
- Nr. 6 **Röslein dreie in der Reihe**
- Nr. 7 **Kommt dir manchmal in den Sinn**
- Nr. 8 **Horch, der Wind klagt in den Zweigen**
- Nr. 9 **Weit und breit schaut niemand mich an**
- Nr. 10 **Mond verhüllt sein Angesicht**
- Nr. 11 **Rote Abendwolken zieh'n**
- Nr. 12 **Himmel strahlt so helle**
- Nr. 13 **Rote Rosenknospen künden**
- Nr. 14 **Brennessel steht an Weges Rand**
- Nr. 15 **Liebe Schwalbe, kleine Schwalbe**